

# Inhaltsverzeichnis

## 1 Musik und Wort

1.02	Melodram – Sprechgesang – Sprechchor	3
1.08	Klavierlied der Klassik – «Ich liebe Dich»	5
1.10	Winterreise – «Gefrorne Tränen»	11
1.14	Schlager – Udo Jürgens – «Griechischer Wein»	15
1.17	Rap	19

## 2 Musik und Theater

2.00	Eröffnungsmusiken – Ouvertüren	25
2.05	Opernchöre aus Nationalopern des 19. Jahrhunderts	29
2.09	Chor der Bojaren aus «Boris Godunov»	41
2.13	Tschaikowsky – «Nussknackersuite»	47
2.17	«Hair» – vom Musical zum Film	53

## 3 Musik und Programm

3.01	Musik stellt dar	59
3.02	Honegger – «Pacific 231»	61
3.03	Hector Berlioz – «Symphonie fantastique»	69
3.04	Peter I. Tschaikowsky – «Ouverture 1812»	75

## 4 Musik und ihre Grundlagen

4.02	Quintenzirkel in Dur und Moll	77
4.03	Intervalle	83
4.04	Dreiklänge	87
4.05	Grundzüge der Harmonielehre	91
4.10	Hörschulung Orchestertypen	97
4.13	Sonatensatzform	103
4.15	Invention und Fuge	117
4.19	Das Konzert	129

## 5 Musik und Geschichte

5.00	Musik und Geschichte – Überblick	143
5.01	Klassik – Stilkunde – Überblick	149
5.02	Liebeslieder aus dem Mittelalter	157
5.03	Renaissance	163
5.06	Komponisten der Frühklassik, Klassik und Frühromantik	173
5.11	Gustav Mahler – Vom Lied zur Sinfonie	175
5.14	Robert Schumann	181
5.19	Antonín Dvořák – Bagatellen	187

## 6 Musik im 20. Jahrhundert

6.02	Zwölftonmusik von Schönberg und Strawinsky	193
6.08	Minimal music	199
6.09	Arvo Pärt	203
6.12	Jazz – Stilkunde – Überblick	207
6.17	West Coast Jazz – Take Five	213
6.22	Pop/Rock – Stilkunde – Überblick	219

## 7 Musik aus anderen Kulturen

7.05	Japanische Musik – «Kojo no tsuki»	225
7.08	Südafrikanische Musik	229
7.11	Lateinamerikanische Musik – Bossa Nova	233
7.13	Tango – «La cumparsita»	237

## 8 Musik und Kirche

8.03	Frühe Mehrstimmigkeit	239
8.05	Choral – Kirchenlied	249
8.06	Die Orgel als Königin der Instrumente	255

## 9 Musik und Gesellschaft

9.05	Musik in der Werbung	259
9.08	Musik und Politik – Nationalhymnen	265