

## Fernöstlicher Hit

Bernhard Weber



Arirang ist das bekannteste koreanische Lied. Es ist schon einige hundert Jahre alt und soll von einem Gefangenen auf dem Weg zur Hinrichtungsstätte – dem Hügel Arirang in der Nähe von Seoul – erstmals gesungen worden sein. Seither hat es einen unvergleichlichen Siegeszug angetreten und ist auch noch heute sehr populär.

Es gibt fast hundert verschiedene Versionen dieses Liedes, mit unterschiedlichen Texten und in allen möglichen Stilrichtungen interpretiert.

### Hörbeispiele

CD 7 Hb 7

Lied –  
Version Buch

CD 7 Hb 8

Liedtext –  
gesprochen

CD 7 Hb 9

Lied – Version  
Chanticleer

• Pentatonik

• Ein Lied mit besonderer Ausstrahlung

### Tipps zum Unterricht

- Einführung in die pentatonische Klangwelt

Pentatonisches Tonmaterial des Liedes kennen lernen.  
(Pentatonik = Tonsystem bestehend aus fünf Tönen)



Mit den folgenden Übungen machen wir uns mit dem pentatonischen Tonmaterial vertraut. Die Übungen können zuerst einstimmig (mit oder ohne Tonika-DO-Silben) gesungen werden, nachher auch im Kanon (2- oder mehrstimmig).

1. 1. SO LA DO RE MI RE DO LA SO  
no no no no no no no no

2. 2. MI RE DO LA SO  
no no no no

3. 3. SO LA DO RE MI RE DO LA SO  
no no no no

- Lied hören / singen

Hörbeispiel 7 / singen auf der Silbe «no» .

Das Lied kann durchgehend mit folgender ostinater Begleitfigur begleitet werden:



etc.

- Liedtext

Hörbeispiel 8 (hören / selbst sprechen).